

INCURSIUNE ÎNTR-UN NOU MOD DE VIAȚĂ



# Creativitatea

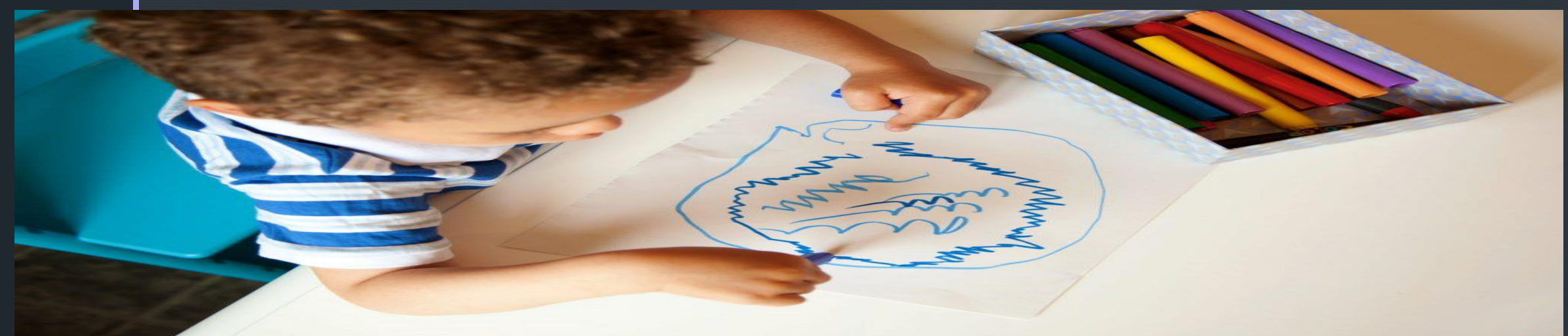
Descătușarea forțelor interioare

# OSHO





Creativitatea este un concept multidimensional și se poate manifesta în multiple domenii. Identificarea și cuantificarea naturii creativității constituie obiective dificile. Conceptul de creativitate poate fi definit din perspectiva unor discipline diferite: psihologie, psihologie socială, științe cognitive, arte, inteligență artificială, filozofie, economie, management etc. și deci la multe niveluri distincte: cognitiv, intelectual, social, economic, artistic, literar etc. Dificultatea definirii creativității rezidă în asocierile particulare ale acestui concept cu artele, în natura complexă a creativității și în varietatea teoriilor care au fost dezvoltate pentru a o explica. Mulți oameni asociază creativitatea în special cu artele: muzica, teatrul, dansul, literatura etc. care sunt deseori denumite „arte creative”. Așa cum s-a precizat mai sus, creativitatea nu este proprie numai pentru arte, ci este la fel de fundamentală pentru progresele din științe, din matematică, tehnologie, politică, afaceri și în toate domeniile vieții cotidiene.



- 1. Ce este creativitatea?
- Pentru multe persoane, creativitatea se rezumă la talentul într-un domeniu artistic, cum ar fi muzica, pictura sau dansul. Totuși, conceptul de creativitate este mai amplu de atât, deoarece presupune conceperea unor idei noi, originale, fără a implica imitarea.
- Aceste caracteristici ale creativității sunt perfect aplicabile în toate domeniile de activitate, de exemplu în științe, cum ar fi matematica, economia, dar și în psihologie sau afaceri. Asocierea cu arta se datorează legăturii strânse între imaginație și creativitate, deoarece artiștii știu cel mai bine cum să îți dezvolți această trăsătură, pentru că, în lipsa ei, nu pot să își desfășoare meseria.
- Toți copiii se nasc creativi, însă, cu timpul, în procesul de creștere, nivelul creativității scade, ajungând, la maturitate, să folosească doar o mică parte din imaginația creatoare cu care a venit pe lume. Așadar este esențial ca părinții să nu negligeze această parte a dezvoltării personale a copilului și să facă o prioritate din stimularea acestei calități.



## 2. Metode de stimulare a creativității copilului

Probabil, primul gând care îți trece prin minte este să îți înscrii copilul la tot felul de cursuri și activități extrașcolare. Nu te grăbi să faci acest lucru! Tehnicile de stimulare a creativității la preșcolari și la elevi pot fi puse în practică, cu succes, chiar acasă. Chiar dacă profesorii se ocupă de creativitatea celor mici și de cultivarea ei în școală, aceste preocupări trebuie să continue și după orele de cursuri.

### Citește-i cât mai multe cărți

Prin lectură, copilul află lucruri noi și are posibilitatea de a le discuta cu tine, așa că nu te rezuma doar la citit, ci răspunde-i la întrebările pe care și le pune la sfârșitul poveștii, iar în cazul în care nu are el această inițiativă, pornește tu discuția despre subiectul lecturii și deznodămintele posibile, stimulându-i, astfel, gândirea și creativitatea.

### Lasă-l să fie creativ în felul lui



- Creativitatea este o trăsătură ce se reflectă printr-o gândire bazată pe imaginație, pe o rezolvare a problemelor altfel decât prin soluții analitice și prin anumite deprinderi artistice pe care un copil sau adult o are.
- Trebuie stimulată creativitatea copiilor?
- Da. Un copil creativ își exprimă cu ușurință ideile și emoțiile, comunică mai ușor cu ceilalți și va deveni un adult care găsește rapid soluții și rezolvări.
- Ce nu trebuie să faci pentru dezvoltarea creativității copiilor?
- Părinții trebuie să evite criticile dure și impunerea unei anumite activități creative, pe care copilul s-ar putea să nu o îmbrățișeze.