

**“ASOCIAȚIA NAȚIONALĂ pentru  
PROTECȚIA CREAȚIEI INTELLECTUALE”**

MD 2019, Republica Moldova, mun.Chisinau, str.Aba Gohberg  
2, off.88,

Tel.022876508; 079520053; e-mail: [anpci.md@mail.ru](mailto:anpci.md@mail.ru); [iurie-1377@mail.ru](mailto:iurie-1377@mail.ru).

nr.15/02-20  
19.02.2020

Agentia de Stat pentru Proprietate Intellectuala  
Directorului General Domnului Viorel Iustin

**CERERE PREALABILA**

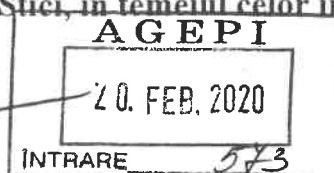
In fapt, urmare a Anuntului public din 17.02.2020, publicat pe pagina oficiala a AGEPI privind *continuarea sedintei Comisiei de avizare a Organizatiilor de Gestiune Colective(OGC)*, sedinta fiind stabilita pentru data de 21.02.2020, ora 09.00, Va comunicam:

1.Spre regret, constatam continuarea politicei precedentei administratii a AGEPI in frunte cu A.Popa, care continua o politica discriminatorie in raport cu societatea civila, AO ANPCI si alte asociatii in interese personale si tertei persoane – «beneficiarului efectiv» al AO Copyright, AO ANPFI, 3 Posturi Radio, 1 Post TV, mai multe SRL, ect. – O.Gutium si persoana de incredere – Leon Stirbu;

2. Luind in considerare ca AO Copyright, partial in anul 2015, integral in perioada 01.01.2016-31.12.2019, si in continuare pina la ziua de astazi, direct sau prin IP CLAD a colectat integral remuneratia de autor si conexe din numele tuturor titularilor de drepturi autohtoni si internationali, iar soarta acestor sume ramine neclara, atit in raport cu achitarea taxelor de stat si impozitelor la bugetul consolidat, cit si in raport cu achitarea remuneratiei de autor si conexe titularilor de drepturi autohtoni si internationali, refuzul de a prezenta rapoarte de la utilizatori, examenind continutul actelor de control, com-puse cu participarea acestor persoane, solicitam respectuos:

1.Recuzarea urmatorilor membri ai Comisiei de avizare a AGEPI – R.Popescu, P.Bondarescu si D.Stici, ca fiind compromise, demonstrind un comportament de re-credinta in raport cu societatea civila in interese personale si «beneficiarului efectiv» al AO Copyright O.Gutium si partenerului L.Stirbu, falsificarea Actelor de Control, dezinformarea societatii civile si tentative de distrugere in continuare a AO ANPCI si altor asociatii obstesti;

2. Excluderea din lista Membrilor Comisiei de avizare a AGEPI a urmatoarelor persoane: R.Popescu, P.Bondarescu si D.Stici, in temeiul celor invocate in punctul 1,

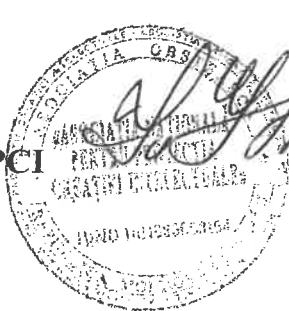


suplimentar concretizind ca, intru excluderea posibilitatii de a restabili adevarul, avind prioritate in vot, v-or intreprinde tot posibilul ca adevarul sa ramina in continuare tainuit, iar titularii de drepturi injositi si manipulati;

3. Concedierea si transmiterea organelor competente a tuturor actelor emise de acesti functionari publici, factori de decizie a AGEPI.

AO ANPCI v-a prezenta in sedinta din 21 februarie 2020 informatie suplimentara la acest capitol.

Cu respect,  
Presedinte ANPCI



Dr.Iurie GHEORGHITA

**“ASOCIAȚIA NAȚIONALĂ pentru  
PROTECȚIA CREAȚIEI INTELLECTUALE”**

MD 2019, Republica Moldova, mun.Chisinau, str.Aba Gohberg  
2, off.88,

Tel.022876508; 079520053; e-mail: [anpci.md@mail.ru](mailto:anpci.md@mail.ru); [iurie-1377@mail.ru](mailto:iurie-1377@mail.ru).

nr.16/02-20  
19.02.2020

Agentia de Stat pentru Proprietate Intellectuala  
Directorului General Domnului Viorel Iustin

**NOTA INFORMATIVA**

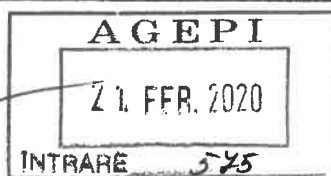
*/la Cererea Prealabila al AO ANPCI nr.15/02-20 din 19.02.2020/*

In fapt, urmare a constatarii continuarii politicei precedentei administratii a AGEPI in frunte cu A.Popa, practicata de catre o serie de angajati ai AGEPI – factori de decizie ai AGEPI – A.Popa, E.Rusu, R.Popescu, P.Bondarescu, D.Stici, care continua o politica discriminatorie in raport cu societatea civila, AO ANPCI si alte asociatii in interese personale si tertei persoane – «beneficiarului efectiv» al AO Copyright, AO ANPFI, 3 Posturi Radio, 1 Post TV, mai multe SRL, ect. – O.Gutium si persoana de incredere – Leon Stirbu, precizam:

1. In perioada 01.01.2016-actualmente, practic, activitatea tuturor OGC a fost blocata prin decizii ilegale ale Comisiei de avizare a AGEPI in frunte cu A.Popa, in interesele “beneficiarului efectiv” al AO Copyright. Temeiurile invocate la blocarea activitatii OGC,esential erau inventate si puteau fi aplicate si supra AO Copyright.

2. Pina la ziua de astazi factorii de decizie AGEPI nu au executat Decizia devinitiva a Curtii de Apel Chisinau din 04 decembrie 2019 si Incheierea CSJ din 23 ianuarie 2020 in raport cu AO ANPCI, nu au informat societatea civila, in conditii cind AO ANPCI, suplimentar, a solicitat AGEPI sa efectueze toate procedurile legale, incepind cu plasarea informatiei privind rezultatele sedintei Comisiei de avizare a AGEPI din 10 februarie 2020 si emiterea unei scrisori catre utilizatori si organizatiile internationale, oficial solicitate de AO ANPCI.

3. Prin actiunile sale discriminatorii, persoanele respective prejudicieaza la nivel international imaginea R.Moldova, AO ANPCI si a mea personala! Sunt prejudiciate mai multe asociatii si companii internationale, din numele carora s-au colectat milioane de lei in R.Moldova. Titularii de drepturi autohtoni, sunt discreditati, manipulate si obligati sa semneze cereri si notificari de esirea din toate OGClle si aderarea la AO Copyright, sa semneze somatii si sa faca declaratii false in raport cu AO ANPCI. 31 de titulari de drep-



turi ANPCI, care, conform aprecierii cotei parti a acestora de catre AGEPI si Copyright erau practic "0", dupa semnarea tuturor actelor propuse de Copyright, primesc sume impunatoare de bani la momentul semnarii acestora. La solicitarea ANPCI de a preciza sumele achitate cu omiterea ANPCI, atit Copyright, cit si factorii de decizie AGEPI refuza sa prezinte aceasta informatie, dupa care se propune de a vorbi despre transparenta si legalitate! Aceasta se refera si la titularii de drepturi, membri ai altor OGC. Astfel, la interpelarea ANPCI catre Ministerul Justitiei a R.Moldova, AO Copyright, pina la implimentarea practica a acestei scheme criminale de blocarea activitatii tuturor OGC, efectiv avea doar 4-5 titulari de drepturi, restul nefiind titular de drepturi – "beneficiarul efectiv", feciorul acestuia, "cumatru", avocati, ect., persoane care si astazi se afla in toate organele de conducere nu numai a AO Copyright, cit si a AO ANPFI.

4. Actele Comisiei de Control AGEPI sunt ilegale si false. Astfel, Comisiei de avizare a AGEPI, in cadrul examenarii ordinei de zi a sedintei din 10 februarie 2020 a fost propus examenarea executarii Actelor de control a AO Copyright pentru perioada 2015-2018 integral, deoarece in aceasta perioada Copyright a incasat si continua sa incaseze remuneratia de autor si conexe din numele tuturor titularilor de drepturi autohtoni si internationali.

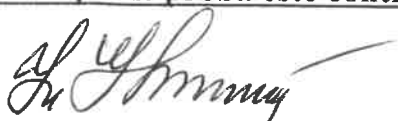
5. AO ANPCI a prezentat AGEPI informatia privind ilegalitatea actelor de control AGEPI, emise pentru AO Copyright. Cele mai strigatoare ilegalitati sunt:

5.1. Nu este clara suma si soarta sumelor de bani, acumulate de catre AO Copyright urmare a finalizarii anului calendaristic emiterii Actului de Control a Comisiei de control AGEPI;

5.2. La precizarea sumei incasata in anul calendaristic si precizarii achitarii acestuia nu corespund cifrele, ori, incasarea in anul 2018 si achitarea in anul 2018 sunt cu totul cifre diferite;

5.3. La examenarea executarii Actului de control al activitatii AO Copyright pentru anul 2018, se omite executarea Actului de control al activitatii AO ORDA, ori, urmare a fuziunii AO ORDA cu AO Copyright, ultimul s-a asumat toata responsabilitatea supra activelor si pasivelor acestuia. Ori, in actul de control a AO ORDA s-a constatat mai multe neclaritati si sumele nerepartizate si neachitate de AO ORDA, deasemenea, mai exista si un proces civil AO ANPCI vs AO ORDA, unde, prin Decizia CSJ s-a decis clar ca, AO ORDA datoreaza AO ANPCI bani, incasati din numele acestia inca incepind cu anul 2013. Astfel, Comisia de control AGEPI urmeaza sa examineze si acest aspect;

5.4. In actul de control nr.20 din 27 iunie 2019, Comisia de control declara ca a vizualizat in original Acordurile si contractele semnate de catre AO Copyright, valabile la data de 31.12.2018. Astfel, doar unele constatari practice, efectuate de AO ANPCI au stabilit ca, inca la data de 31.12.2016, au expirat contractele incheiate intre AO Copyright si Companiile PMI si NMI, pentru care AO Copyright, ilegal, prin inselaciune a colectat remuneratia de autor si conexe inclusiv si in anul 2019 si refuza sa achite aceste sume de bani. Aceasta se refera si la sumele colectate din numele altor organizatii. Ultimul exemplu si proba este contractul incheiat intre AO ANPCI si Compania



«Cestnaia Muzica»(Ucraina). Sa constatat ca, ultima nu a transmis AO Copyright cataloagele sale si a Companiei «Monolit»(Rusia) pentru anul 2018 si 2019 nici direct, nici indirect, prin intermediul SRL «Autorpost»(R.Moldova), gestionata din umbra de unele persoane deja bine cunoscute. Deasemenea, AO AsDAC, ne-a transmis copia unul contract, semnat intre AO AsDAC si SRL «Autorpost»(R.Moldova), care AO AsDAC declara ca este valabil si la moment. In interiorul acestei combinatii, este inclusa si o alta Companie – SRL «PROREMEDIA»(Ucraina), care din declaratiile Directorului Companiei «Cestnaia Muzica» a achitat pentru anii anteriori careva sume, in numele SRL «AUTORPOST». Exista banuiala rezonabila supra evaziunilor fiscale, manipularea cu TVA, spalare de bani si achitarea integrala, ori ramine deschisa si intrebarea cite procente – 30 sau 40 retine SRL «Autorpost» ca comision de administrare sau alte formulari, incasind aceste sume de la AO Copyright. Deasemenea, persoanele care stau in spatele acestei scheme sunt Directorul AO Copyright O.Gutium, care vizita oficiul sediul acestei companii in or.Kiev dar deja refuza si o perosana bine cunoscuta S.Rogojina. Pentru anul 2018, AO Copyright a transferat SRL «Autorpost» suma de 400 000 lei, din care nici «Cestnaia Muzica»(Ucraina) nici «Monolit»(Rusia) nu au primit pina la moment nici un banut.

5.5. Un caz separat ramin constatarile Comisiei de control AGEPI in raport cu AO ANPCI. Comisia de control AGEPI, in frunte cu presedintele acestei comisii a declarat ca acordurile bilaterale, semnate intre AO ANPCI si Asociatia Interpretilor si Producatorilor de Fonograme din F.Rusa VOIS nu sunt valabile. Care este scopul adevarat al acestor declaratii urmeaza de studiat, dar, pina la moment, AO Copyright nu achita sumele colectate in numele acestei asociatii integral, suplimentar, sa adresat in instanta de judecata. AGEPI, fiind obligata de instanta de judecata sa prezinte dosarul administrativ instantei de judecata, refuza sa execute decizia instantei de judecata. Astfel, prin Notificarea nr.1999 din 13.02.2020, dosar civil nr.3-4428/2019, instanta de judecata a obligat repetat AGEPI sa prezinte dosarul administrativ sub avertizarea de aplicarea a sanctiunilor prevazute de catre art.220, 221 din Codul administrativ. Sau poate AGEPI doreste sa revada benevol si sa corecteze aceasta eroare, ori, AO ANPCI va calcula penalitati si dobinzi supra acestui caz, care v-or fi adresate nu Copyright ci AGEPI si mai concret, Dnei R.Popescu, Presedinte a Comisiei de Control AGEPI, ori nu bugetul de stat urmeaza sa suporte cheltuelile, urmare a deciziilor ilegale a unor functionari publici.

6. Deasemenea, in perioada 01.01.2018-31.12.2018, nici un titular de drepturi ANPCI nu a primit nici un banut ca remuneratie de autor, intepret sau producator de fonograme pentru aceasta perioada de la AO Copyright. Aceasta se refera si la mai multi parteneri ANPCI de peste hotare.

7. Tot pentru aceasta perioada, cit si anterioara, AO ANPCI nu a primit nici un banut de la AO Copyright cu titlu de Comision de administrare, retinut de catre AO Copyright;

8. Tot pentru aceasta perioada, cit si anterioara, AO ANPCI nu a primit nici un raport de la utilizatori de la AO Copyright.



9. Pe rolul CSJ se afla cauza civila Copyright vs «MoldCell», unde AO Copyright doreste sa incaseze 7 mln.lei din numele tuturor titularilor de drepturi, inclusiv AO

ANPCI si pe cei ce reprezinta AO ANPCI. Deoarece AO Copyright refuza sa colaboreze cu AO ANPCI si alte organizatii, exista pericol deschis de a fi mintiti inca o data si incasarea a 7 milioane, dintre care AO Copyright va renite 40% sau 2.8 milioane de lei ca Comision de administrare, iar noi pe linga faptul ca nu v-om incasa iarasi nimic si v-om fi obligati sa mergem la Procuratura, Politie, ect. sa raspundem unde sunt acesti bani, urmare a combinatiilor AO Copyright si a unor factori de decizie a AGEPI.

In final, Notificarea AO Copyright fara numar si data, oficial inregistrata la AGEPI cu nr.4133 din 30 decembrie 2019 pot fi apreciate ca o incercare de a justifica tacit activitatea AO Copyright in interesele a unui grup restrins de persoane. In notificare nu sunt careva cifre supra achitarilor sumelor din anii precedenti, 2015-2017, nu exista nici o discifrare a sumelor incasate direct:

- a) in baza contractelor cu titularii autohtoni si internationali;
- b) in baza contractelor si acordurilor cu alte asociatii si companii autohtone si internationale;
- c) in baza Licentelor Extinse si Licentelor Obligatorii pentru fiecare an calendaristic;
- d) in baza deciziilor instantelor de judecata si a tranzactiilor de impacare;
- e) incasarile pentru copia privata si reproducere(art.26 si art.27 din Legea nr.139/2010).

ANEXE: 1.Copia Notificarii Judecatoriei Chisinau, sediul Riscani, nr.1999 din 13.02.2020, dosar civil nr.3-4428/2019;

2. Copia scrisoarei Companiei «Cestnaia Muzica»(Ucraina) nr.4213 din 21 ianuarie 2020 catre AO ANPCI.

Cu respect,  
Presedinte ANPCI



Dr.Iurie GHEORGHITA

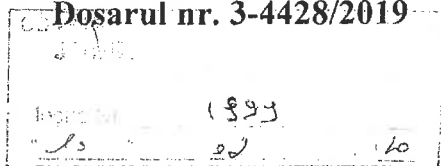


Chișinău, str. Kiev, 3 Republica Moldova  
MD-2078, tel. (+373 22) 43 80 02,  
tel./fax (+373 22) 43 80 02, e-mail: [jrc@justice.md](mailto:jrc@justice.md)

Chisinau, Kiev 3, street, Republic of Moldova  
MD-2078, tel. (+373 22) 43 80 02,  
tel./fax (+373 22) 43 80 02, e-mail: [jrc@justice.md](mailto:jrc@justice.md)

07 februarie 2020

Dosarul nr. 3-4428/2019



Agenția de Stat pentru Proprietate Intelectuală  
Mun. Chișinău, Str. Andrei Doga nr. 24, bloc 1

La 11 noiembrie 2019, reclamantul - Asociația Obștească Asociația Națională „Copyright” a depus cerere de chemare în judecată către Agenția de Stat pentru Proprietate Intelectuală și Asociația Obștească Asociația Națională pentru Protecția Creației Intelectuale privind obligarea de a emite un act administrativ individual.

Prin încheierea din 26 decembrie 2019, judecătorul a solicitat de la pârâtul Agenția de Stat pentru Proprietate Intelectuală prezentarea referinței și dosarului administrativ, până la data de 03 februarie 2020, însă din motive necunoscute în adresa instanței a parvenit referința în lipsa dosarului administrativ.

Judecătorul judecătoriei Chișinău (sediul Rîșcani), Victor Sîrbu, examinând chestiunea de pregătirea pentru dezbaterile judiciare a cererii de chemare în judecată înaintată de către reclamant, pentru pregătirea dezbaterilor judiciare se efectuează următoarele acte:

- a) se solicită Agenției de Stat pentru Proprietate Intelectuală să prezinte instanței **dosarul administrativ** pe marginea dosarului 3-4428/2019, până la data de 29 februarie 2020.

Pentru dezbateri judiciare, actele urmează să fie expediate în adresa Judecătoriei Chișinău (sediul Rîșcani) str. Kiev, nr.3, bir. 19.

Se explică părților că, în caz de neîndeplinire a obligației de prezentare a dosarului administrativ și referinței, a probelor suplimentare, a documentelor pe care le dețin, ori de acordare a informației deținute, instanța va aplica prevederile art. 220, 221 din Codul administrativ:

- a) cita conducătorul autorității publice sau reprezentantul acestuia pentru explicarea motivului de neîndeplinire a obligației; sau

- b) după o înștiințare prealabilă, aplica în privința autorității publice și/sau conducătorului acesteia o amendă în mărime de la 100 la 500 de unități convenționale. Atât înștiințarea, cât și aplicarea amenzii pot fi repetate.

Judecător

Victor Sîrbu

*Precedinte ANPC*

*George Te Guse*



100% контроль качества на работе

Почта Mail.ru

Почта Mail.ru

Почта Mail.ru

Честная музыка Коктыш Вадим Re: Re[4]: Честная музыка, Украина



Товариство з обмеженою відповідальністю "Авторське агентство "Чесна Музика"<sup>®</sup>  
 01042 м. Київ, б-р М. Пришвинка, 127, офіс 106  
 Тел.(044)285-72-08  
 Ідентифікаційний код 37508560, IBAN UA613226010000026002601289414 в ПАТ «Універсал Банк»

Пех. № 4213  
 от 21 января 2020 года

Общественная Ассоциация  
 «Национальная Ассоциация по защите  
 Интеллектуальной Собственности» (ANPC)

Во исполнение договора об уступке авторских и смежных прав № 17-20 от 02.01.2020 г., заключенного между Обществом с ограниченной ответственностью «Авторское агентство «Честная музыка» (Украина) и Общественной Ассоциацией «Национальная Ассоциация по защите Интеллектуальной Собственности» (ANPC, Республика Молдова), уполномочиваем Вас востребовать причитающееся нам вознаграждение (роялти) у организаций коллективного управления и других организаций на территории Молдовы за период с 01.01.2018 г. по 31.12.2019 г.

Также сообщаем, что до 31.12.2017 г. мы передавали права в ООО «Autorpost». Согласно акта Государственного Агентства по Интеллектуальной Собственности (AGERI) о ежегодной общей проверке деятельности Общественной Ассоциации Национальной Ассоциации «Copyright» (НА «Copyright») № 20 от 27.06.2019 за период с 01.01.2018 года по 31.12.2018 года ООО «Autorpost» получило от НА «Copyright» по каталогам Monolit, Mama Music, Gamma Music, Chestnaia Muzika, Dublu Sens, Citapuli роялти в размере 400 000 молдавских лей. При этом права по каталогам «Monolit» и «Chestnaia Muzika», которые принадлежат нашей компании, в ООО «Autorpost» не передавались.

Просим Вашего содействия в востребовании и получения данных долгов.

С уважением,

Директор

В.Р. Коктыш

*Președintele ANPC*

*Georgehita Luce*  
*In J. J. J. J.*

Скачать

Сохранить